

2024학년도 2학기 음악학과 · 글로벌대학원 퍼포밍아트학과 겸임교원 면접 및 실기 관련 안내사항

1. 일정

일정	내용	비고
7.16 [화]	기초심사 및 전공심사	
7.16 [화] 이후	면접 대상자 발표	대상자 및 면접일정 개별통보
7.18(목) ~ 7.19(금)	면접 및 실기심사	장소 : 문화관 중강당

※ 위 일정은 학교 사정에 따라 변경될 수 있음.

2. 실기심사 과제곡

학과	초빙분야	과제곡
음악학과	피아노1, 피아노2	■ 10분 내외의 프로그램(1~2곡)
	음악코치	■ 아리아1곡, 영·미·프·독·이탈리아 가곡중 1곡(성악가 동반), 초견악보 연주
	클라리넷	■ 10분내외의 프로그램
글로벌대학원 퍼포밍아트학과	성악1, 성악2	■ 20분 내외의 아리아를 반드시 포함한 3가지 언어로 구성된 프로그램

※ 지휘, 문화예술교육사(음악) 분야는 면접만 진행.

3. 면접대상자 추가 제출 서류 : 실기 과제곡 (A4용지에 작성하여 당일 제출)

4. 유의사항 : 음악코치 분야의 경우 성악가를 본인이 동반하여야 하고, 타 초빙분야의 경우에도 반주자가 필요한 경우 본인이 동반하여야 함. [반주자 지원하지 않음]